

Správa o činnosti pedagogického klubu

(príloha ŽoNFP)

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Základná škola Veľká Ida
4. Názov projektu	Inovácia vzdelávania za účelom zlepšenia čitateľskej, matematickej a prírodovednej gramotnosti
5. Kód projektu ITMS2014+	312011R092
6. Názov pedagogického klubu	Klub učiteľov – rozvíjanie čitateľskej gramotnosti 5.-9.r.
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	19. 06. 2019
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	ZŠ Veľká Ida – školská knižnica
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Monika Revťáková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.zsvelkaida.sk

11. Manažérske zhrnutie:

Krátka anotácia, kľúčové slová

Administrácia

Implementácia čitateľskej gramotnosti do vyučovacieho procesu

Ciele čitateľskej gramotnosti

Komunikačné zručnosti

Hra ako nástroj na rozvíjanie komunikačných zručností

- Hra s obrázkami
- Príbehy na pokračovanie
- Pantomimické príbehy
- Slová na kartičkách
- Myslím si
- Krátke rečnícke cvičenia
- Film bez zvuku
- Hranie rolí, scénky a dramatizácia
- Diskusia

Návrhy a opatrenia zamerané na podporu a rozvoj čitateľskej gramotnosti

Rozvíjanie komunikačných kompetencií žiakov

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Téma stretnutia: Komunikačné zručnosti

Rámcový program stretnutia: Aktívne učenie na hodinách jazykov

V úvode pedagogického klubu si jej členovia pripomenuli témy, ktorým sa venovali na zasadnutiach klubu od marca tohto roka. Zhrnuli všetky svoje doterajšie pozorovania, analyzovali metódy a formy práce, ktorými prispievajú k zvyšovaniu úrovne čitateľskej gramotnosti. Rozprávali sa najmä o tých metódach, ktoré v jednotlivých triedach prijali s nadšením a o tých, ktoré žiakom robili najväčšie problémy.

Po pripomenutí si najdôležitejších informácií nasledovala krátka administrácia.

Dňa 19.06.2019 sa uskutočnila aktivita pre žiakov II. stupňa na rozvoj čitateľskej gramotnosti s názvom *Detektívi*. Žiaci boli rozdelení do 4 skupín, v každej skupine boli 5. žiaci. Na úvod dostala každá skupina zašifrované pokyny vo forme hádaniek, podľa ktorých museli nájsť jednotlivé stanovišťa. Žiakov čakalo 5 stanovišť, na ktorých si formou hry precvičovali svoje čitateľské schopnosti. Napr. tvorivé písanie, práca s textom v cudzom jazyku, obrazná reč v Biblii a pravda ukrytá v metaforách, hlavolam a text na čítanie s porozumením, ktorý žiaci vypracovávali na základe zatvorených otázok. Vyhodnotenie prebehlo v knižnici.

Po tejto časti nasledovalo nastolenie témy, ktorou boli *Komunikačné zručnosti* s dôrazom na aktívne učenie na hodinách jazykov. Komunikácia a komunikačné zručnosti patria medzi najdôležitejšie zručnosti, ktoré by mali ovládať nielen učitelia, ale aj žiaci. Je potrebné rozvíjať tieto zručnosti i z dôvodu, že prostredníctvom nich dokážeme podporovať tolerantné správanie k mravným hodnotám a rôznym kultúram, kultivovane bez negatívnych emócií vyjadrovať svoj názor, argumentovať, upevňovať alebo meniť postoje. Členovia klubu sa zhodli, že komunikačné zručnosti sa najjednoduchšie rozvíjajú pri hre, preto spomenuli najmä tie, ktoré využívajú na hodinách jazykov. Je zrejmé, že hry vyvolávajú u žiakov túžbu komunikovať a sú výbornou metódou na učenie.

Hry smerujúce k zvyšovaniu komunikačných zručností u žiakov:

- ❖ **Hra s obrázkami** - každý žiak dostane obálku s obrázkom, ktorý nesmie ukázať ostatným žiakom. Žiak začne obrázok opisovať. Ďalší žiaci hádajú, čo sa na obrázku nachádza.
- ❖ **Príbehy na pokračovanie** - žiaci sedia v kruhu. Učiteľ prečíta prvú vetu príbehu. Jeden zo žiakov vymyslí druhú vetu, teda pokračovanie príbehu. Nasledujú ďalší žiaci v poradí. Takto postupne celá trieda vytvorí jeden príbeh.
- ❖ **Pantomimické príbehy** - učiteľ alebo žiak zahrá pantomimicky nejaký príbeh. Ostatní žiaci si píšú na papier osnovu deja pantomimického príbehu. Keď sa príbeh dohrá, žiaci čítajú svoje príbehy.
- ❖ **Slová na kartičkách** - každý žiak dostane kartičku, na ktorej sú napísané slová. Z týchto slov každý žiak za určitý časový limit napíše krátky a jednoduchý príbeh, ktorý potom prečíta alebo povie pred celou triedou.
- ❖ **Myslím si** - táto hra sa dá dobre využiť pri opakovaní. Žiak môže myslieť na nejaký pojem z učiva, ktoré už bolo odučené. Napríklad môže myslieť na nejaké literárne dielo alebo nejaký slovný druh z gramatiky, napríklad na podstatné mená. Ostatní žiaci mu dávajú

otázky, na základe ktorých majú zistiť, na čo žiak myslí.

- ❖ **Krátke rečnícke cvičenia** - učiteľ na lístky pripraví rôzne témy, ktoré sú vhodné na rozprávanie príbehu. Žiaci si vytiahnu lístok s témou. Pripraví sa krátke rozprávanie.
- ❖ **Film bez zvuku** - žiakom pustíte dokumentárny film bez zvuku. Niektorí žiaci sa snažia komentovať to, čo vidia vo filme. Žiaci sa môžu po určitej dobe striedať v rozprávaní.
- ❖ **Hranie rolí, scény a dramatizácia** - pri dramatizácii žiaci text verne alebo voľne reprodukovujú podľa úloh, pri čom sa pohybujú v priestore, využívajú gestá a mimiku. Učiteľ vychádza z textu, ktorý žiaci čítali na vyučovaní. Takouto formou si upevňujú vedomosti, rozvíjajú si slovnú zásobu, uvedomujú si konanie postáv a podobne. K dramatizácii patrí okrem iného aj hranie rolí a scény. Hranie rolí na rozdiel od scény nemá vopred pripravený scenár. Je zadaná iba situácia a úlohy, ktoré majú účastníci zahrať. Pri scénkach je scenár vopred pripravený. Ideálne je, keď si žiaci môžu scenár napísať sami. Scenár by nemal byť úplne podrobný, aby žiaci v dostatočnej miere využívali svoju fantáziu. Pri dramatizácii je vhodné postupovať tak, že žiakov najprv uvedieme do dramatickej situácie čítaním alebo prerozprávaním deja, potom rozdelíme triedu do skupín. Učiteľ určuje časový limit, usmerňuje v prípade potreby žiakov. Po uplynutí časového limitu vyzveme žiakov, aby predviedli svoju dramatizáciu. Záver patrí spoločnému hodnoteniu nielen výkonu, ale aj charakterov.
- ❖ **Diskusia** - učiteľ vyberie veku primeranú tému, ktorá jeho žiakov zaujíma. Žiaci si doma napíšu k danej téme diskusný príspevok. Na druhý deň v škole si žiaci sadnú do kruhu a snažia sa bez čítania povedať k danej téme to, čo si doma pripravili. Učiteľ môže robiť moderátora alebo touto funkciou poverí šikovného žiaka. Dôležité je, aby sa nezabudlo na záver diskusie, kde sa zhrnú jednotlivé názory žiakov a moderátor sa pokúsi vyvodiť aj určité riešenia.
- ❖ **Aktivity** – žiaci si losujú kartičky s pojmi a ich úlohou je buď verbalizovať, pantomimicky stvárniť alebo nakresliť daný pojem.

13. Závery a odporúčania:

Nadalej pracovať na rozvíjaní čitateľskej gramotnosti, aby sme umožnili žiakom pracovať s rozličnými druhmi textov používanými na rôzne účely.
Nekládať dôraz na rýchlosť a plynulosť čítania, ale najmä na porozumenie čítaného textu využitím kontrolných otázok a úloh, ktoré si členovia klubu dôkladne preštudovali.
Na zdokonaľovanie čítania s porozumením budú zaraďovať vhodné cvičenia a literárne ukážky.
Rovnako sa odporúča riadiť plánom čitateľskej gramotnosti v rámci tematického učebného plánu.
Rozvíjať komunikačné schopnosti u žiakov pomocou hier.

14. Vypracoval (meno a priezvisko)	Mgr. Monika Revťáková
15. Dátum	19.06.2019
16. Podpis	
17. Schválil (meno a priezvisko)	Mgr. Ľubica Diškantová
18. Dátum	20. 6. 2019
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu